



Cycle d'étude et d'application de 5 stages : « Arts chevaleresques et Taoïsme »

23 octobre 2016

*Stage animé par San Toï
disciple de Sun Wu Kong*

« Unité au sein de la multitude »

- Ba duan jin Les huit soies ondoyantes -
- Les énergies animales

11 décembre 2016

*Stage conduit par Xavier Dumont
assistant en titre de Georges Charles*

« Outil, arme et symbole »

- Le bâton de la marquise de Dai
- Le bâton du général Yao Fei

22 janvier 2017

*Stage dirigé par Georges Charles,
chef de file de l'école San Yiquan*

« Clarté des trois joyaux »

- Yi jin jing xi sui jing
- La clarté du turbide ; le joyau écarlate, la fleur d'or

26 février 2017

*Stage conduit par Olivier Chouteau
pilier de l'école San Yiquan*

« 5 mouvements énergétiques »

- Yi Yin Fa et Xing Yi quan
- Aperçu/échanges sur le Yi jing

30 avril 2017

*Stage conduit par David Marcellus
élève de Georges Mongenoty,
fondateur de Jiu He quan, le poing
des neuf harmonies*

« Danse avec le phénix »

- Apprentissage de la forme d'éventail
- Manipulations et applications

Coût d'un stage 60 € (adhérent ACT 50 €) - pour le cycle complet 250 € (adhérent ACT 200 €)

01 69 57 03 72 // leherissondejade@orange.fr // www.tao-yin.fr